



Małopolski Konkurs Humanistyczny
dla szkół podstawowych
w roku szkolnym 2012/2013

„Marzenia – pragnienia – dążenia – cele”

Etap szkolny
„Moje marzenia, moje wybory...”

.....
kod ucznia

Drogi Uczestniku Małopolskiego Konkursu Humanistycznego!

Życie każdego człowieka wiąże się z koniecznością ciągłego dokonywania wyborów oraz ponoszenia ich konsekwencji. Można się było o tym przekonać, śledząc losy bohaterów tekstów podanych w bibliografii konkursowej. Zdobytą wiedzę wzbogać własnymi refleksjami i wykorzystaj w trakcie rozwiązywania zadań. Masz do dyspozycji **90 minut**.

Życzymy powodzenia!
Organizatorzy

zadanie	ilość punktów uzyskanych	ilość punktów możliwych do uzyskania
1		6
2		5
3		5
4		5
5		14
6		15
razem		50

.....
imię i nazwisko
Przewodniczącego Komisji

.....
podpis

miejsce na metryczkę ucznia

Zadanie 1. (0–6p.)

Uzupełnij poniższe zdania, wykorzystując informacje z lektur konkursowych.

a) Aniela podjęła naukę w liceum w ,
ponieważ

b) Maniuś jest sierotą, gdyż jego rodzice zginęli podczas

c) Lutek stracił bogactwa, ponieważ

d) Kogut nie został zaangażowany do cyrku, ponieważ

e) Bohater wiersza Joanny Kulmowej pt. „Marzenia” nie lubi chodzić do szkoły, ponieważ

f) Osoba mówiąca w wierszu Józefa Barana mówi córkom: „nie śpieszcie się tak (...), nie
rośnijcie tak prędko”, gdyż

Zadanie 2. (0–5p.)

Wielu podróżników realizowało swoje marzenia. **Zapisz notatkę**, uwzględniając **siedem informacji** na temat życia, zainteresowań oraz działalności jednego z poznanych podróżników.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Zadanie 5. (0–14p.)

Opisz sytuację i postacie przedstawione na obrazie Petera Paula Rubensa pt. *Sąd Parysa* (1639). Wykorzystaj informacje zawarte w micie Jana Parandowskiego.

Pamiętaj, że Twoja wypowiedź powinna zająć co najmniej połowę wyznaczonego miejsca.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of 30 horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for writing.